



Panorama
Heuvelrug

Leo Dekker
José Raayman
Heidi Zoestbergen



Panorama Heuvelrug





Panorama Heuvelrug viert de schoonheid van de Utrechtse Heuvelrug.

Het schilderij van monumentale omvang is een feest om te zien en oefent aantrekkingskracht uit op inwoners en andere bezoekers: het startpunt van een prachtige ontdekkingsreis.

Bossen, heide, landgoederen en uiterwaarden.
Het panorama is een bloemlezing van de kleurrijke Heuvelrug en maakt de kijker nieuwsgierig om op onderzoek uit te gaan.





Het ambitieuze plan voor het Panorama Heuvelrug werd geboren bij de kunstenaars Leo Dekker, José Raayman en Heidi Zoestbergen.

Zij wonnen met dit bijzondere plan de Cultuurprijs Utrechtse Heuvelrug 2012.

Voor de realisatie van een gebouw om het Panorama te huisvesten, werkt de Stichting Panorama Heuvelrug samen met het Von Gimborn Arboretum. Met het ondertekenen van de intentieverklaring op 19 augustus 2014, is deze samenwerking feestelijk beklonken.

In 2015 is gestart met het schilderen van het Panorama Heuvelrug. Tijdens dit proces wordt een diversiteit aan activiteiten georganiseerd, waarbij mensen de kunstenaars kunnen ontmoeten en alvast een glimp kunnen opvangen van het kunstwerk in wording.

Volg dit unieke project op de voet via www.panoramaheuvelrug.nl!





Panorama Heuvelrug

Inleiding	pag. 4
Doelgroep	pag. 6
Het Panorama	pag. 7
De ombouw	pag. 9
De realisatie	pag. 12

Inhoudsopgave

april 2016





Inleiding



Waarom een Panorama Heuvelrug?

De Utrechtse Heuvelrug biedt unieke plekken waar de binding met en beleving van de natuur kan worden gevoeld. Plekken waar je tot rust komt en ten volle van de natuur kunt genieten. De Heuvelrug heeft daarnaast een grote cultuurhistorische waarde door de aanwezigheid van de vele landgoederen met elk hun eigen unieke sfeer. In het verleden zijn deze aangelegd als zomerverblijven voor de gegoede burgers, maar gelukkig zijn tegenwoordig veel landgoederen voor iedereen toegankelijk. Zo kunnen we allemaal genieten van deze bijzondere omgeving, die ook wel de Lustwarande wordt genoemd.

Het is de droom om deze prachtige natuur, verweven met cultureel erfgoed, te laten bloeien in een groot geschilderd Panorama dat uitnodigt om de Heuvelrug verder te gaan verkennen. Een panorama is een bijzondere beleving voor de kijker, omdat je letterlijk middenin het kunstwerk staat.



“Heerlijk om je even van de werkelijkheid te laten wegvoeren naar de natuur die de Utrechtse Heuvelrug ons laat zien.”

Panorama
Heuvelrug

Inleiding

De missie van de kunstenaars

De kunstenaars streven ernaar zoveel mogelijk mensen kennis te laten maken met de schoonheid van de Utrechtse Heuvelrug en willen hen uitnodigen om de natuur te gaan beleven. Zij willen het samengaan van natuur en cultuur op een romantische manier visualiseren.

Het Panorama laat herkenbare plekken zien, waarbij de kunstenaars de vrijheid nemen om deze te verheffen boven het “plaatjesgehalte”. De impressionistische stijl sluit aan op de Nederlandse landschapsschildertraditie, zoals bijvoorbeeld De Haagse School in de vorige eeuw.

“Het is de ultieme uitdaging om “een sfeer” te vertalen in een panoramaschilderij waarbij de toeschouwer geraakt wordt. Geraakt door datgene waardoor we geïnspireerd zijn en wat voor ons de belevingswaarde van de ons omringende natuur is.”

Tijdens het ontstaansproces van het Panorama is iedereen welkom om mee te genieten van de creatieve uitlatingen en het “gevecht” van de kunstenaars met hun schilderdoek en penselen om dit alles tot stand te brengen.





Doelgroep

Voor wie is het Panorama?

Panorama Heuvelrug is er voor iedereen, van jong tot oud. Voor inwoners van het gebied is het interessant om eens anders naar hun eigen woonomgeving te kijken, dingen te herkennen en misschien zelfs nieuwe dingen te zien en te ervaren. Voor mensen die de Heuvelrug nog niet goed kennen, is het een uitnodiging het gebied verder te ontdekken.

Het Panorama wekt verbazing: je weet dat je naar een schilderij kijkt, maar het voelt alsof je midden in de natuur staat.





Het Panorama

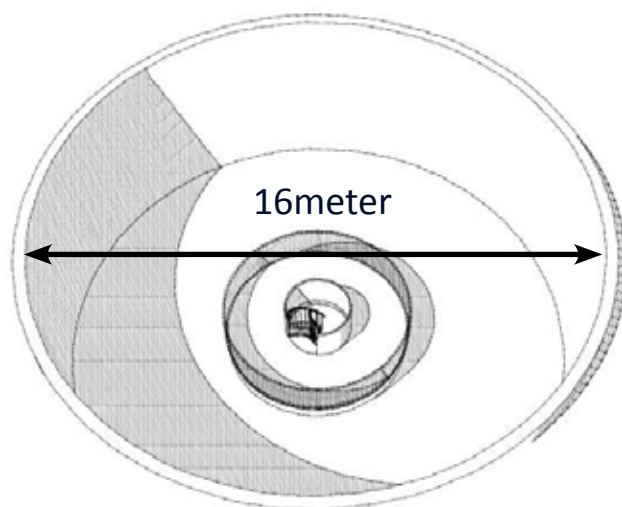
Wat gaat u zien?

Als je de Panoramaruimte binnenstapt, waan je je buiten.
Het Panorama van maar liefst 50 meter lang, is een samenvoeging van landschapselementen.
Rondkijkend zijn duidelijke herkenningspunten van de Utrechtse Heuvelrug zichtbaar. De schilders willen vooral de natuur benadrukken. Zij nemen de vrijheid volgens hun eigen inzicht elementen een plek te geven en in elkaar te laten overlopen. De schildertoets blijft zichtbaar, zodat het geen fotografisch plaatje wordt. Behalve met verf, wordt ook met andere materialen gewerkt om reliëf te creëren. Hierdoor wordt het beoogde optische effect versterkt.





Het Panorama

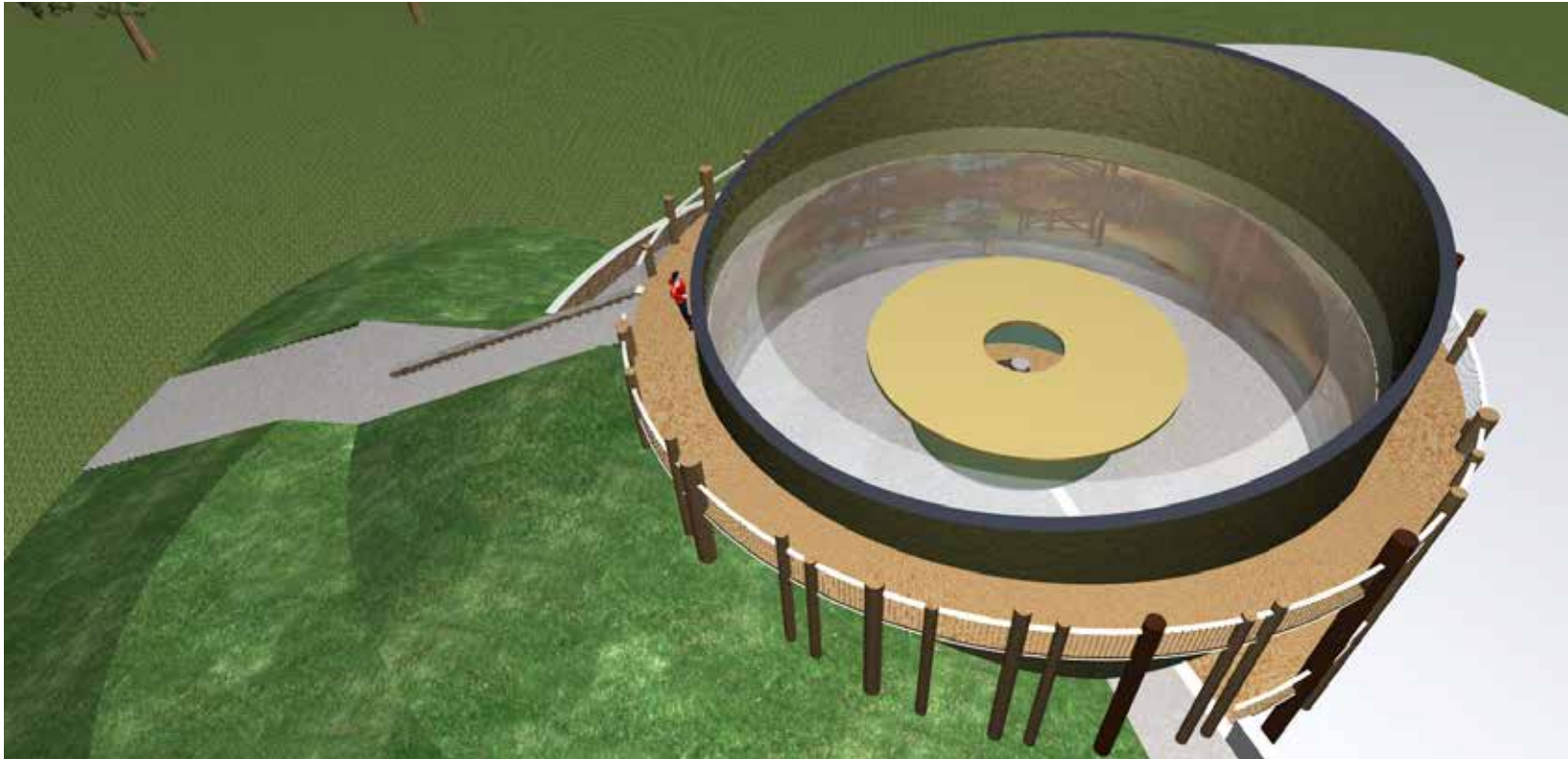


Doorsnede Panorama

De toeschouwers staan op een uitkijkpost in het midden van het Panorama. Het dak van de uitkijkpost en de vloer gaan optisch over in het panoramaschilderij.

Het totale schilderwerk zal rondom, op indirecte wijze, daglicht vangen door middel van een lichtdoorlatend dak of verlichting die het zonlicht simuleert. Het is de bedoeling dat bij wisselende weersomstandigheden de sfeer verandert, precies zoals dit in de openlucht ook het geval is.





De ombouw

Panorama Heuvelrug:

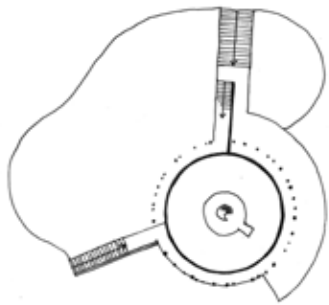
Voor het Panorama is een groot cilindervormig volume nodig met een diameter van 16 meter en een hoogte van bijna 5 meter. Daarnaast is het belangrijk dat je als bezoeker van beneden in het midden van deze cilinder uitkomt, omdat anders het effect van het Panorama teniet wordt gedaan.

Mogelijk kan het Panorama een plek vinden op het Von Gimborn Arboretum. Het kunstwerk wordt dan onderdeel van een ontmoetingscentrum met onder andere een grand café, een filmruimte en een expositieruimte.

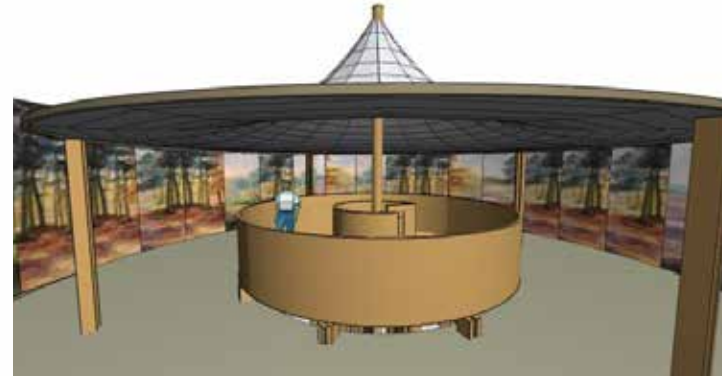
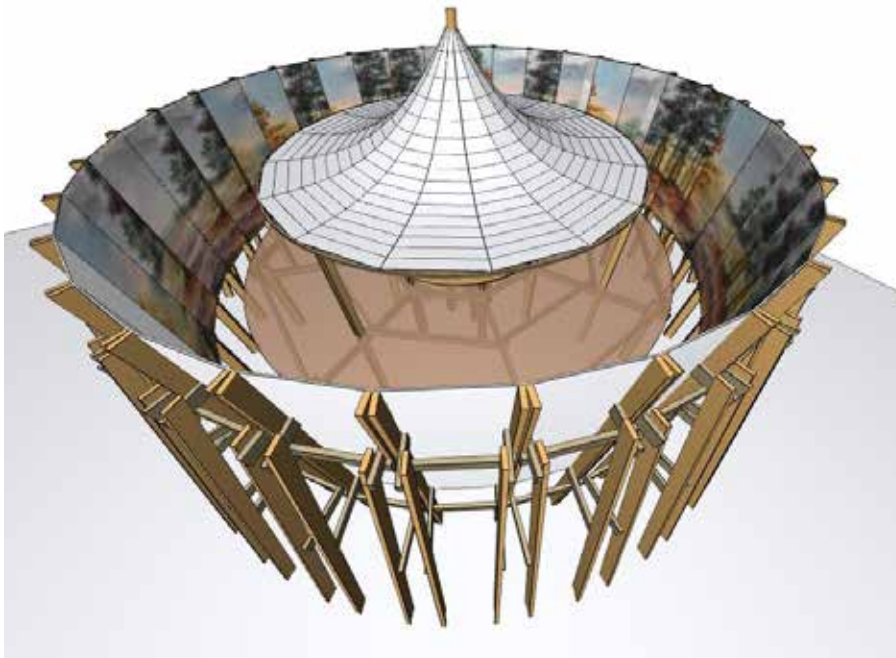




De ombouw



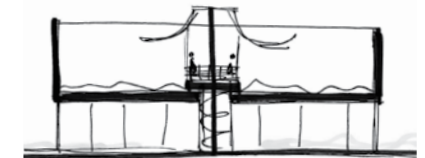
Het Paviljoen met daarin het Panorama Heuvelrug!



Panorama
Heuvelrug

De ombouw

Natuurlijk willen we het Panorama Heuvelrug als het klaar is zo snel mogelijk laten zien aan het publiek. Er is daarom naast de plannen voor het Panorama binnen het ontmoetingspaviljoen van het Arboretum een tweede optie uitgewerkt. Op die manier garanderen we dat het kunstwerk voor het publiek tentoongesteld kan worden. Deze eenvoudigere oplossing bestaat uit een houten constructie waarin de panelen van het Panorama zijn opgenomen. De toeschouwers lopen onderlangs naar het midden en gaan daar met een spiltrap naar de uitkijkpost waar zij worden getraakteerd op het prachtige uitzicht van Panorama Heuvelrug.





De realisatie



De kunstenaars werken samen in het Panorama-atelier, waar zij zich volledig op het schilderen van het panorama richten. Zij werken daar ook aan voorstudies, die als promotie worden ingezet. In het atelier wordt steeds een deel van het kunstwerk uitgezet. Tijdens het ontstaan van het Panorama worden open dagen georganiseerd, zodat het publiek achter de schermen kan kijken en de kunstenaars kan ontmoeten.

De Stichting Panorama Heuvelrug richt zich op de organisatie en de professionele fondsenwerving ten behoeve van Panorama Heuvelrug. Zo krijgen de kunstenaars de gelegenheid zich volledig in te zetten voor een geweldig resultaat.





De realisatie

Panorama Heuvelrug heeft ook een comité van aanbeveling, waarbij onder andere burgemeester Frits Naafs van de gemeente Utrechtse Heuvelrug zich heeft aangesloten. De leden van het comité dragen het initiatief voor het Panorama Heuvelrug een warm hart toe en maken dit naar buiten kenbaar. Zo wordt de bekendheid van het Panorama Heuvelrug nog groter.

En u kunt ook meedoen!

Onder andere door het aanschaffen van een persoonlijk certificaat met de afbeelding van één van de drieëndertig panelen erop, gesignd door de drie kunstenaars. Zo kunt u een deel of een heel minipanorama bij elkaar sparen. Kijk voor meer informatie op onze site: panoramaheuvelrug.nl





Kunstenars Panorama Heuvelrug:

Leo Dekker
José Raayman
Heidi Zoestbergen

Stichting Panorama Heuvelrug:

Kees-Jan de Swart	Voorzitter
Henk Kwant	Penningmeester
Fonny Dam	Secretaris

Comité van aanbeveling:

Frits Naafs	Burgemeester Utrechtse Heuvelrug
Fedde Op de Coul	Notaris Heuvelrug
Ed Brenninkmeijer	Betrokken kunstliefhebber
Paul Rosenmöller	Voorzitter VO raad
Jan van Rutte	Voormalig financieel directeur/vice voorzitter raad van bestuur ABN/AMRO thans commissaris/toezichthouder bij verschillende instellingen



www.panoramaheuvelrug.nl



Wilt u ons blijven volgen?

Like ons op facebook: www.facebook.com/panoramaheuvelrug

We hebben uw hulp nodig om te kunnen slagen!

www.panoramaheuvelrug.nl/sponsors

Wilt u ons financieel helpen? Wij zijn blij met elke bijdrage.

IBAN: NL19 INGB 0006 0683 86

Von Gimborn Arboretum
Wilbert Hetterscheid
Huub Schrijver
Diederik Six

Directeur/contactpersoon media
Penningmeester
Bestuurder

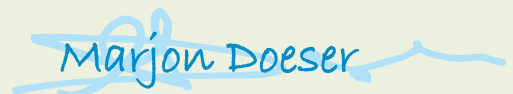


Von Gimborn Arboretum
De Groene Schatkamer van Nederland



Marjon Doeser

Architect
(+ logo, opzet/tekst bidboek)



Annelou Evelein

Adviseur culturele projecten



Tafka Belastingadviseurs

Financieel, juridisch advies



Heleen de Bruijn

Communicatie

Gemeente Utrechtse Heuvelrug

Hans Nijhof
Katja Merckx

Wethouder cultuur
Afdeling maarschappelijke
ontwikkeling



GEMEENTE
UTRECHTSE HEUVELRUG

